



Hodnocení Výzvy

2020/1

Správní rada JFNF obdržela do výzvy rekordní počet žádostí. To je důkazem, že existence Fondu je jedním z klíčových nástrojů, jak motivovat filmové producenty ke spolupráci s lokálními nejen produkčními firmami v regionu. Kromě tohoto typu spíše servisních projektů se dále ve výzvě sešla celá řada projektů lokálních. Díky Fondu tak dochází ke stimulaci lokální produkce, která zahrnuje širokou škálu žánrů od sportovních dokumentů přes online sitkomy, až k celovečerním projektům. Rada se v rámci rozhodování zaměřila na širokou škálu projektů, které pomohou rozvíjet všechny výše zmíněné aspekty filmové produkce a na ní navázaných služeb v Jihomoravském kraji a v Brně. Ostatně tyto cíle byly definovány i v samotné výzvě.

Díky rekordnímu počtu projektů ve výzvě Rada považuje za nutné upozornit na některá východiska na základě kterých projekty posuzovala nad rámec kritérií ve výzvě. Rada u celovečerních filmů (hraných, dokumentárních i animovaných), které vznikají ve spolupráci s místními firmami nebo jednotlivci, upřednostnila ty projekty, které již mají potvrzené financování. JFNF disponuje ve srovnání s klíčovými institucemi na podporu filmového průmyslu skromnějšími prostředky, a to odpovídá výši dotací udělených jednotlivým projektům. Ta v žádném případě nemůže sama o sobě zaručit úspěšnou realizaci, a tudíž je pro Radu velmi riskantní do takových projektů finančně vstoupit jako první.

Rada také konstatovala, že kvalita předložených projektů a žádostí má velmi vzestupnou tendenci a je škoda, že se v letošním roce nepodařilo navýšit disponibilní prostředky JFNF tak, aby bylo možné uspokojit více žadatelů. Pevně věříme, že se to v nadcházejících letech podaří a že některé vysoce kvalitní, ale tentokrát neúspěšné projekty budeme moci podpořit v následujících výzvách.



V Brně dne 11. 9. 2020

Správní rada
Jihomoravský filmový nadační fond